



СЛЕВА: «СМЕНА КАРАУЛА У КЛАРЕНС-ХАУС». ВВЕРХУ: «ФЕСТИВАЛЬ БРИТАНИИ». ВСЕ ОБОИ LIZZIE ALLEN.

05

ДЕКОР

ИРОНИЧНЫЕ принты на обоях британского бренда *LIZZIE ALLEN* придется по вкусу не только поклонникам 1960-х, но и всем, кто ценит оригинальность и ручную работу. Каждый рисунок с изображением бифитера, даблдекера или фонарного столба *Лиззи Аллен* лично продумала до мелочей.

СЛАДКОЕ

ИСКУШЕНИЕ ОТ ФРАНЦУЗСКОГО ШОКОЛАДНОГО ДОМА С 200-ЛЕТНЕЙ ИСТОРИЕЙ *DEBAUVE & GALLAIS* УПАКОВАНО В ЭЛЕГАНТНЫЕ КОРОБОЧКИ.



06



ВЫСТАВКА С 17 АВГУСТА РАРИТЕТЫ

Выставка «Современные американцы» в нью-йоркском МоМА будет интересна даже тем, кто считает, что знает все об искусстве США начала прошлого века. Ведь здесь покажут тщательно отобранные и редко выставляемые работы Эдварда Хоппера, Джорджа Беллоуза, Джорджии О'Киф и других художников того времени из коллекции музея.

«ВЕЧЕРНЯЯ ЗВЕЗДА, №3», ДЖОРДЖИЯ О'КИФ, 1917.

07

ЧТО ЕЩЕ ПОСМОТРЕТЬ

в нью-йоркском МоМА



ЮБИЛЕЙ

75 лет назад в музее прошла первая выставка одного художника – фотографа

Уокера Эванса. Этому посвящена нынешняя экспозиция.



АППЛИКАЦИЯ

Об искусстве коллажа рассказывает выставка *Cut'n'Paste*.

Здесь можно

увидеть как архитектурные эксперименты, так и фотоработы.